



Secondary Tasks

Hauptseminar Medieninformatik WiSe 2013/2014

Emanuel von Zezschwitz

Alina Hang

Doris Hausen

Renate Häuslschmid

Felix Lauber

Sebastian Löhmann

Henri Palleis

Bernhard Slawik

Simon Stusak

Sarah Tausch

Prof. Dr. Andreas Butz

Prof. Dr. Heinrich Hußmann

Übersicht

Voraussetzungen:

Vordiplom (Medien-)Informatik / aktuell im Master (Medien-)Informatik
Englische Sprachkenntnisse

Forschungsthemen:

Jeder Mitarbeiter betreut mindestens ein Thema
Jedes Thema wird von (bis zu) zwei Studenten eigenständig bearbeitet

Lernziel der Veranstaltung: Wissenschaftliches Arbeiten

Selbstständige Literaturrecherche
Analyse und Einordnung von Forschungsergebnissen
Schreiben einer wissenschaftlichen Ausarbeitung

Schriftliche Ausarbeitung in Englisch (6-8 Seiten, LaTeX-Template siehe Webseite)

Abschlusspräsentation (20 Minuten + 5 Minuten Diskussion)

Webseite: <http://www.medien.ifi.lmu.de/lehre/ws1314/hs/>



Termin

Veranstaltung / Abgabetermin

Mo, 14.10.2013	Vorstellung und Themenvergabe
Mo, 11.11.2013	Abgabe der vorläufigen Ausarbeitung / kommentierten Gliederung (2 – 3 Seiten)
Fr, 15.11.2013	Abgabe der 90-Sekunden Vorträge (Titelfolie und eine Vortragsfolie, siehe Template)
Mo, 18.11.2013	BEGINN ST: 90-Sekunden Vorträge
Mo, 02.12.2013	Abgabe der fertigen Ausarbeitung (siehe Template) zum Review durch Betreuer & zwei Kommilitonen
Do, 12.12.2013	Abgabe der Reviews
Mo, 16.12.2013	Verteilung der Reviews und generelles Feedback für die Teilnehmer
Mo, 20.01.2014	Abgabe der überarbeiteten Ausarbeitung, Probevorträge mit Betreuern
Mo, 03.02.2014	Abgabe der endgültigen Vortragsfolien
Mo, 10.02.2014	Präsentationstag 1 (20 Minuten Präsentation + 5 Minuten Diskussion), Raum 054, Schellingstr. 3
Di, 11.02.2014	Präsentationstag 2 (20 Minuten Präsentation + 5 Minuten Diskussion), Raum 054, Schellingstr. 3

Präsenz- bzw. Gruppentermine, Montags 14-16 Uhr, Raum 105

Abgabetermin

Literaturrecherche

Google / Google Scholar

<http://scholar.google.de>

ACM Digital Library

<http://dl.acm.org> -> BibTex, Referenzen, Verweise

Citeseer

<http://citeseer.ist.psu.edu/cs>

IEEE Xplore

<http://ieeexplore.ieee.org/Xplore/guesthome.jsp> (computer.org)

OPAC der Universitätsbibliothek

<http://opacplus.ub.uni-muenchen.de>

Wiss. Beiträge zu Ihrem Thema dienen als Ausgangspunkt Ihrer Recherche / Arbeit

Orientierung für Aufbau Ihrer Arbeit

Enthaltene Referenzen und „Zitiert durch“-Verweise liefern verwandte Literatur

Nicht alle Quellen sind zitierfähig (z.B. Online-Artikel ohne Autorenangabe, Online-Foren)

Literaturrecherche

Zugriff auf diverse Literaturdatenbanken (ACM, IEEE, EZB) über LRZ-VPN und –Proxy:

<http://www.lrz-muenchen.de/services/netzdienste/proxy/browser-config/>

(Open Source) Software zur Literaturverwaltung:

JabRef: <http://jabref.sourceforge.net/download.php>

Mendeley: <http://www.mendeley.com/>

Zotero: <http://www.zotero.org/>



<http://images.pbidir.com/progicons/jabref.png>



MENDELEY

<http://www.mendeley.com/>

zotero

<http://www.zotero.org/static/images/theme/zotero.png>

Ausarbeitung in Englisch

Abstract

Thema und Ergebnis der vorliegenden Arbeit (ca. 150 Worte)

Einleitung

Kontext und Ziele des Forschungsgebiets

Gliederung / Vorgehensweise (Fließtext)

Hauptteil

Forschungsgebiet skizzieren

Historie darlegen

Unterschiedliche Ansätze gegenüberstellen und analysieren (Trends, Stärken und Schwächen, ...)

Zusammenfassung / Diskussion

Offene Forschungsfragen

Wiederkehrende Probleme, mögliche Lösungsansätze?

6 – 8 Seiten, zweispaltig, kein Bilderbuch

<http://research.microsoft.com/en-us/um/people/simonpj/papers/giving-a-talk/writing-a-paper-slides.pdf>

<http://www.journal.univagora.ro/download/pdf/425.pdf>

Wissenschaftliches Schreiben

Logisch nachvollziehbarer Aufbau der Arbeit

Klarer, wertneutraler Sprachstil

Grammatik, Rechtschreibung

Zahlen von null bis zwölf im Text ausschreiben

Abkürzungen wie „e.g.“, „i.e.“ ausschreiben

Vermeiden

Ungenauere Mengenangaben („high“, „little“, „almost“, ...)

Floskeln (z.B. „Based on these and various other findings...“)

Füllwörter (z.B. „somewhat“, „indeed“, „remarkably“, ...)

Tautologien (z.B. „LCD Display“ => LCD = Liquid Crystal Display)

Pseudo-Argumente (z.B. „of course“, „as expected“, „without doubt“, ...)

Unbelegbare Behauptungen (z.B. “This is the best Hauptseminar ever!”)

Aber...

Wissenschaftliche Arbeiten müssen nicht krampfhaft langweilig sein!

Gratwanderung! Nicht zu flapsig.

Zentral:

Quellen müssen klar ersichtlich sein

Aussagen müssen entweder belegt oder als Annahmen gekennzeichnet werden

Table 1. Top-10 list of recommendations for writing consistently boring publications. ([Sand-Jensen, 2007](#))

- Avoid focus
- Avoid originality and personality
- Write l o n g contributions
- Remove implications and speculations
- Leave out illustrations
- Omit necessary steps of reasoning
- Use many abbreviations and terms
- Suppress humor and flowery language
- Degrade biology to statistics
- Quote numerous papers for trivial statements

Zitierweise

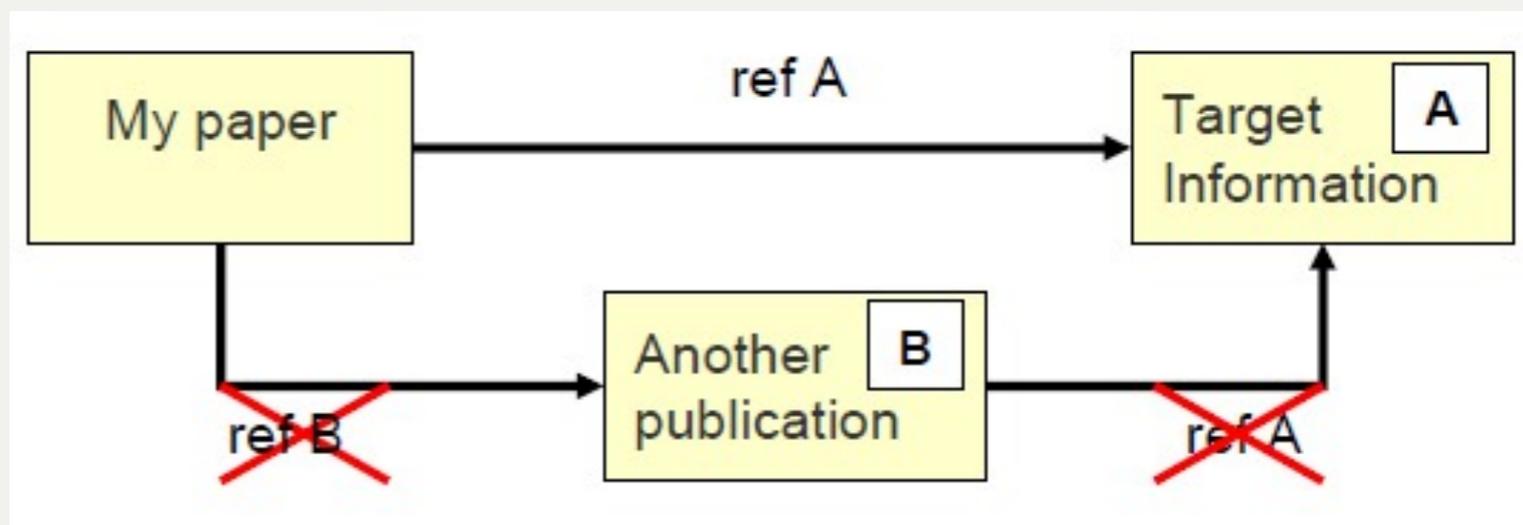
Plagiate

Übernahme von Texten immer als direktes (wörtlich) oder indirektes (sinngemäß) Zitat kennzeichnen
Nichtbeachtung gilt als Täuschungsversuch

<http://www.medien.ifi.lmu.de/lehre/Plagiate-lfi.pdf>

Direktes Zitat mit Anführungsstrichen

Sekundärzitate vermeiden



Zitierweise mit der LaTeX Vorlage automatisch festgelegt

Internet-Quellen immer mit Autor und Datum des letzten Zugriffs angeben

Wikipedia: gut für allgemeines Verständnis, aber nicht zitierfähig!



Formatierung

Größtenteils automatisch

über LaTeX und CLS-Datei

Kein Kapitel 1.1 wenn es nicht auch ein Kapitel 1.2 gibt

Keine Section-Überschrift über 2 Zeilen

Paragrafen

werden durch eine Leerzeile in der TEX Datei getrennt
keine manuellen Umbrüche

Möglichst wenig Fußnoten

Referenzen

alle Abbildungen, Tabellen müssen im Text referenziert sein
die im Literaturverzeichnis angegebenen Quellen müssen im Text referenziert sein

Abgabe der Endfassung: LaTeX Source + pdf-Datei

komplette LaTeX-Source (.tex, .bib, Abbildungen, ...) und pdf in einem zip-Archiv

LATEX

Weiterentwicklung des Textsatzprogramms TeX, einfachere Benutzung

Kein WYSIWYG

Prinzip: Trennung von Inhalt und Gestaltung

Autor kümmert sich ausschließlich um den Inhalt
Gestaltung durch Einbindung von Formatierungsklassen

Standard für wissenschaftliche Publikationen

Vorteile

Automatische Generierung von Gliederung, Abbildungsverzeichnissen, Index, Bibliographien, etc.
Einfache Formatierung von mathematischen Formeln
Einfache Verwaltung / Einbindung von Literaturhinweisen

Nachteile

Am Anfang gewöhnungsbedürftig
Positionierung von Grafiken teils umständlich

Erstellung eines Dokuments

```
\title{Mein Titel}
```

`.tex`

```
\tableofcontents
```

```
\section{Überschrift}
```

```
Text des Kapitels 1 ...
```

```
\subsection{Unterüberschrift}
```

```
Text des Kapitels 1.1 ...
```

```
~\cite{Huber}
```

```
@article{Huber,
```

```
author = "Egon Huber",
```

```
title = "Implementing ...",
```

```
journal = "Computer",
```

```
year = "2001",
```

```
...
```

```
}
```

`.bib``.jpg``.pdf`

Fertiges Dokument

Vorgehensweise

TeX Implementierung und LaTeX GUIs / IDE installieren:

Windows OS:

- MikTeX (<http://www.miktex.org>) + TeXnicCenter (<http://www.texniccenter.org/>)
- siehe auch Installation mit ProText (<http://www.tug.org/protext>)

Mac OS:

- MacTeX (<http://www.tug.org/mactex>) mit TeXShop IDE (<http://www.uoregon.edu/~koch/texshop/index.html>)
- TexMaker (<http://www.xm1math.net/texmaker/>)

Linux:

- teTeX package (<http://www.ctan.org>) + Kile (<http://kile.sourceforge.net>)
- vorinstalliert im CIP-Pool

Download Hauptseminar LaTeX-Template

↓ TEX und BIB Dateien mit IDE öffnen, Source anschauen und nachvollziehen

LaTeX => PDF einstellen, TEX Datei zweimal kompilieren

PDF bewundern

Text mit eigener Arbeit ersetzen

↓ Bei Bedarf weitere LaTeX-Tutorials konsultieren



http://blog.tice.de/a_icons/icons/512%20Generic%20Document.png

L^AT_EX -Ressourcen

LaTeX Klassen und Dokumentationen

(Not So) Short Guide to LaTeX2e

- <http://www.ctan.org/tex-archive/info/lshort/english>

LaTeX Symbols List

- <http://www.ctan.org/tex-archive/info/symbols/comprehensive>

Grafiken importieren und formatieren

- <http://tug.ctan.org/tex-archive/info/epslatex/english/epslatex.pdf>

Deutschsprachige LaTeX Kurzbeschreibung

http://latex.tugraz.at/_media/docs/l2kurz.pdf

Deutschsprachige FAQs

<http://www.dante.de/faq/de-tex-faq/html/de-tex-faq.html>

BibTeX-Tool und Dateiformat zur Verwaltung und Einbindung von Bibliographien

Fachliteratur-Referenzen werden online vielfach im BibTeXFormat angeboten (z.B. ACM, IEEE)

How-To: <http://www.bibtex.org/Using/de>

BIB_TE_X



Comprehensive TeX Archive Network
<http://www.ctan.org>



Fragen zur Organisation?



Forschungsthemen nach Betreuer



Themenvergabe

#	Thema	Betreuer	Student 1	Student 2
1	The Challenges of Security Questions	Alina Hang	Benno Kühnl	Mohamed Nsaibia
2	Focused and Peripheral Interactions	Doris Hausen	---	---
3	Manual Multitasking	Doris Hausen	Katharina Frison	---
4	User Acceptance, Satisfaction, and Desires Regarding HUDs	Renate Häuslschmid	Katharina Vierheilig	---
5	Secondary Tasks, Risks and Benefits Arising with Increasing HUD Sizes	Renate Häuslschmid	Sven Osterwald	---
6	Navigational Tasks in HRI	Axel Hösl	---	---
7	Iteration in Mixed Reality Cockpits	Felix Lauber	Simon Pfaab	Sarah-Kristin Thiel
8	Alternative Interaction Styles for Secondary Tasks while Driving	Sebastian Löhmann	Julia Bugl	Peter Siegl
9	Which Display for What?	Henri Palleis	Christian Becker	Bernhard Seltl
10	Multi-user Multi-tasking on Large Displays!	Henri Palleis	Sebastian Rehm	---



Themenvergabe

#	Thema	Betreuer	Student 1	Student 2
11	EEG- and EMG-Input	Bernhard Slawik	Maraike Stuffer	---
12	Wearable Context	Bernhard Slawik	Julia Ringler	---
13	Wrist Input	Bernhard Slawik	Eva Gembler	---
14	Materializing Ambient Displays	Simon Stusak	Fabian Hartmann	---
15	Supporting Awareness in Groups	Sarah Tausch	Tobias Rindlbacher	---
16	Authentication on Mobile Devices: a Secondary Task?	Emanuel von Zezschwitz	Marita Plafka	Martin Jaschkowitz
17	Lab or Field? How to Evaluate Mobile Authentication?	Emanuel von Zezschwitz	---	---